

Российская Федерация
муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного профессионального
образования
Центр обеспечения развития образования
665824, Иркутская обл., г. Ангарск,
квартал А, дом 20
тел/факс: (3955)59-19-17, 59-19-35,
ИНН 3801063343
e-mail:coroang@yandex.ru

26.11.2018

№ 124

Согласовано:

- 1.Руководитель
межмуниципального межведомственного
педагогического фестиваля «Камертон» -
Ассоциации педагогов «СО-ДЕЙСТВИЕ» -
Якущенко В.В., учитель музыки МБОУ
«СОШ № 36»; *Якущенко*
2. Руководитель межмуниципального
межведомственного педагогического
семинара Ассоциации педагогов «СО-
ДЕЙСТВИЕ -Огнева Л.Г., учитель музыки
МБОУ «СОШ № 10»; *Огнева*
- 3.Руководитель межмуниципальной
межведомственной олимпиады по музыке
для 5-9 классов – руководитель Соловьева
Г.Р., учитель музыки МБОУ «СОШ № 31»
Ассоциации педагогов «СО-ДЕЙСТВИЕ»;
Соловьева
- 4.Руководитель межмуниципальной
Межведомственной интеллектуально-
творческой игры «ДОМИСОЛЬКА» -
Якущенко В.В. учитель музыки МБОУ
«СОШ № 36» Ассоциации педагогов «СО-
ДЕЙСТВИЕ»; *Якущенко*
- 5.Руководитель Ассоциации педагогов
«СО-ДЕЙСТВИЕ» , методист МБУ ДПО
ЦОРО, соруководитель предметного
сообщества «Искусство» ППО Иркутской
области Николаева Т.В. *Николаева*
- 6.Руководитель ресурсного центра
«Культурологический форум» Ассоциации
педагогов «СО-ДЕЙСТВИЕ, учитель
музыки МАОУ «Гимназия №8»,
соруководитель предметного сообщества
«Искусство» ППО Иркутской области
Говорина В.И. *Говорина*

приглашение

***Уважаемые коллеги, дорогие и многоуважаемые учителя музыки, музыкальные
работники дошкольных учреждений, учителя школ искусств, педагоги
дополнительного образования!***

Управление образования АГО, Ассоциация педагогов «СО-ДЕЙСТВИЕ» Центра
обеспечения развития образования, ММО учителей музыки г.Ангарска приглашают Вас
принять участие в межмуниципальных межведомственных мероприятиях по музыке,

которые состоятся 15 декабря 2018 учебного года в 10.00 ч. в МБОУ «СОШ № 17» г.Ангарска:

1. Межмуниципальный межведомственный педагогический семинар «Опыт, проблемы, перспективы» (см. приложение № 1).
2. Второй межмуниципальный, первый межведомственный фестиваль педагогического мастерства «КАМЕРТОН» (см. приложение № 2)
3. Третья межмуниципальная и первая межведомственная олимпиада по музыке и для учащихся 5-9 классов, (см. приложение № 3).
4. Межмуниципальная межведомственная интеллектуально – творческая игра «ДоМиСолька» для учащихся 2-4 классов (см. приложение № 2).

Приглашаем Вас для сотрудничества!

Директор

С.А. Загвоздина

Отв. Николаева Татьяна Васильевна 89246221388

приложение № 1

Положение

о проведении II межмуниципального межведомственного педагогического семинара для учителей музыки, педагогов дополнительного образования, преподавателей учреждений культуры, учителей – предметников занимающихся музыкальной деятельностью «Опыт, проблемы, перспективы».

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения межмуниципального, межведомственного семинара.
- 1.2. Межмуниципальный, межведомственный семинар – одна из форм работы по повышению профессиональной компетентности педагогических работников общеобразовательных учреждений и учреждений дошкольного образования, учреждений дополнительного образования, учреждений культуры.
- 1.3. Межрегиональный, межведомственный семинар проводит Ассоциация педагогов «СО-ДЕЙСТВИЕ» МБУ ДПО «Центр обеспечения развития образования» Ангарского городского округа

2. Цели и задачи межмуниципального семинара:

Цель: Изучение и обобщение опыта работы по повышению эффективности занятий музыкальной деятельностью на уроках и занятиях музыки, во внеурочной деятельности и дополнительном образовании.

Задача:

- Мониторинг уровня сформированности УУД на уроках и занятиях музыки, во внеурочной деятельности и в дополнительном образовании;
- Формирование и развитие творческих способностей обучающихся на уроках и занятиях музыки, во внеурочной деятельности и занятиях дополнительного образования;

- Музыкальная деятельность во внеурочной деятельности и дополнительном образовании

3. Участники межмуниципального семинара:

3.1. К участию в межмуниципальном межведомственном семинаре приглашаются педагогические работники образовательных учреждений (учителя музыки, педагоги дополнительного образования, музыкальные работники и воспитатели дошкольных учреждений, преподаватели учреждений культуры, учителя-предметники занимающиеся музыкальной деятельностью.

4. Темы семинара:

- *Мониторинг уровня сформированности УУД по предмету музыка.*
- *Формирование и развитие творческих способностей обучающихся на уроках и занятиях музыки, во внеурочной деятельности и дополнительном образовании*
- *Внеурочная деятельность педагогических работников в области музыкального образования и просвещения*

5..Организация проведения семинара.

4.1. Семинар проводится **15 декабря 2018 года 10.00** в МБОУ «СОШ №17» г.Ангарска по адресу: г.Ангарск, 17 микрорайон, 17 дом.

Телефон 8(3955) 55-10-30. Остановка «Гимназия №8»

5.2. Для участия в семинаре необходимо до 10..12.2018г. подать заявку в оргкомитет по электронному адресу:

ogneua@yandex.ru, руководителю проекта «Музыкальный Олимп»

Огневой Ларисе Геннадьевне. Контактный телефон: 89501127352

5.3. Участники семинара получают сертификаты установленного образца

Форма заявки:

ЗАЯВКА

На участие межмуниципальном, межведомственном семинаре «Опыт, проблемы, перспективы»

ФИО	Учреждение, должность	Название темы выступления	Время выступления	Сот, e- mail

Положение

о II Межмуниципальном (межведомственном) фестивале педагогического мастерства «КАМЕРТОН»

Ассоциации педагогов «СО-ДЕЙСТВИЕ» в области культурно-эстетического образования и просвещения

Общие положения.

Настоящее положение определяет статус, цели и задачи муниципального, межведомственного фестиваля педагогического мастерства «Камертон» (далее именуемого «фестиваль»), его проведение и финансирование.

Руководство фестивалем осуществляет Ассоциация педагогов «СО-ДЕЙСТВИЕ» Центра обеспечения развития образования (далее именуемого Ассоциация Центра), межшкольная группа Творческого центра «Камертон», МБОУ «СОШ № 36», МБОУ «СОШ № 17».

Задачи фестиваля:

- активизация методической и педагогической активности учителей и педагогов дополнительного образования в области музыкального образования и просвещения
- выявление положительного педагогического опыта работы на уроках музыки и в системе дополнительного образования детей;
- поиск педагогических идей по обновлению содержания и педагогических технологий в практике дополнительного образования детей (область музыкального образования и просвещения);
- творческое общение и содействие развитию контактов, взаимопонимания и сотрудничества педагогических работников АМО, работающих в области музыкального просвещения.

Участники фестиваля - конкурса.

В фестивале принимают участие учителя музыки, концертмейстеры, музыкальные руководители МДОУ, педагоги, использующие музыкальную деятельность в работе с детьми, педагоги дополнительного образования, преподаватели школ искусств, Участники из отдаленных территорий могут принять участие в режиме он-лайн по скайпу. Фестиваль - конкурс проводится **15 декабря 2018 года в 10.00ч.** на базе МБОУ «СОШ № 17».

Заявки на участие подаются на эл. адрес vera2560@mail.ru до 10 декабря 2018 года по форме:

Заявка

на участие в фестивале «Камертон»

ОУ _____

№	ФИО участника конкурса	Номинация	Количество участников (детей)	Специализация (должность)	Необходимое оборудование	Контактные телефоны	e-mail

○ подпись руководителя ОУ.

В программе фестиваля:

Конкурс презентаций к уроку (занятию), музыкальная иллюстрация, авторское произведение, педагогические технологии, конкурс методических разработок уроков, занятий

Конкурс проходит по следующим номинациям:

I. Конкурс педагогических мастерских

а) педагогические технологии, методы и техники на уроках музыки и музыкальных занятиях

1. Продолжительность не более 10 минут;
2. Тема, методика, возраст детей – по усмотрению педагога.

Б) находки педагога на уроках музыки и музыкальных занятиях:

- Продолжительность не более 10 минут;

в) педагогический экспромт на уроках музыки (раскрытие профессиональных, творческих, коммуникативных способностей педагогов на незнакомом коллективе детей):

- время выступления – 15 минут;

- тема, методика (по усмотрению педагога);

- возраст детей, с которыми желательно работать, обсуждается заранее.

Критерии оценки педагогических конкурсов:

- умение формулировать педагогические цели и задачи – 5 б.;
- умение выстраивать композиционно содержание педагогического процесса – 5 б.;
- уровень владения педагогом педагогической техникой, методами и приемами -5 б.;
- умение проектировать образовательный процесс, обеспечивающий активность, инициативность и самостоятельность учащихся – 5 б.;
- умение рефлексировать свою деятельность, деятельность учащихся, педагогическое взаимодействие – 5 б.

II. Конкурс «Музыкальная иллюстрация» (музыкальное сопровождение театрализованных действий, уроков, внеклассных мероприятий, литературных композиций и т.п.).

1. Продолжительность номера – иллюстрации не более 3-5 минут

2. Тема, жанр музыкального сопровождения, методика – по усмотрению педагога;

Критерии оценки:

1. Соответствие музыкальной иллюстрации сюжету номера;
2. Взаимодействие музыкальной иллюстрации с темой урока, занятия и т.п.;
3. Постановка музыкальной иллюстрации.

III. Авторское музыкальное и песенное творчество, музыкальные аранжировки «Мелодии из первых уст» (песня, пьесы, музыкальные иллюстрации и т.).

Авторское произведение предоставляется в печатном и электронном виде и исполняется автором или другими исполнителями.

В заявке указывается название (автор слов и музыки, аранжировщик) и продолжительность номера

Критерии оценки:

- художественный уровень произведения;
- соответствие музыкального и поэтического материала в песне;
- артистичность исполнения.

IV. Конкурс компьютерных презентаций:

1. Содержание презентаций должно соответствовать программам уроков музыки и музыкальных занятий в образовательных учреждениях;

2. Продолжительность не более 10 минут;

3. Использование различных компьютерных техник в преподнесении учебного материала (минимум текста, наличие схем, картинок, списков, стиля).

4. Количество слайдов не более 20;

Критерии оценки:

- адекватность – степень раскрытия темы урока по музыке средствами компьютерной графики (компьютерной технологии);
- выразительность – художественно-эстетическое восприятие, композиция, дизайн, цветовое решение, общее впечатление;
- технологичность – использование возможностей компьютерной графической среды, инструментов, эффектов, оригинальность;

- креативность – неожиданные, творческие решения, наличие авторского стиля.
- Оценка производится по 5-балльной системе по каждому из критериев.

Презентации жюри рассматривает и оценивает в заочной форме.

Авторы, чьи материалы по итогам заочного тура вышли во второй этап представляют разработку на очном этапе.

V. Конкурс методических разработок (подавать в электронном виде)

Методическая разработка должна содержать следующие блоки:

1.

Название предмета;

2. Тема занятия;

3. Продолжительность занятия (один или два урока);

4. Класс,

5. План занятия (части – блоки урока и их временная реализация);

6. Практическая реализация - ход занятия (подробное описание проведенного занятия: вопросы и замечания учителя, ответы учеников, специфические моменты занятия, на которые следует обратить внимание и т.д.).

Критерии оценки

- Целеполагание
- Оригинальность и доступность методических приемов работы с учебным материалом.
- Наличие содержательного материала, дополняющего и продолжающего смысловые линии учебного текста.
- Вариативность использования методических материалов для различных учебных аудиторий

Методические разработки жюри рассматривает и оценивает в заочной форме.

Авторы, чьи материалы по итогам заочного тура вышли во второй этап представляют разработку на очном этапе.

Муниципальный оргкомитет имеет право в пределах своей компетенции:

- согласовывать формы и порядок проведения конкурса
- формировать жюри для обеспечения необходимого уровня проведения конкурса;
- осуществлять непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса;
- анализировать и обобщать итоги конкурса;
- публиковать по решению жюри информационно-педагогические материалы о проведении конкурса, лучшие методические разработки учителей и педагогов дополнительного образования в сборнике Центра.

Жюри конкурса решает следующие вопросы:

- определения критериев оценки уроков, занятий, визитных карточек участников фестиваля, методического материала;
- анализа и оценки работ по номинациям;
- определения победителей;
- формирования информационного банка педагогических разработок;
- Подведение итогов конкурса и награждение победителей.

Победители оцениваются 3-мя призовыми местами в каждой номинации.

Всю информацию по организационным вопросам можно получить:

- у Татьяны Васильевны Николаевой, методиста ЦОРО, контактные телефоны 59- 19 -17,59-19-35, сот 89246221388

- у Веры Викторовны, руководителя творческой группы педагогов школ занимающихся образованием в области музыки, м/телефон 89500946947.

Положение

о проведении третьей межмуниципальной, и первой межведомственной олимпиады по музыке среди обучающихся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования

1. Общие положения

1.1. Межмуниципальная, межведомственная олимпиада по музыке направлена на поддержку талантливых обучающихся, проявляющих интерес и любовь к музыкальному искусству.

1.2. Учредителями межмуниципальной, межведомственной олимпиады являются:

- Управление образования администрации Ангарского городского округа;
- Ассоциация педагогов «СО-ДЕЙСТВИЕ» МБУ ДПО «Центр обеспечения развития образования»;

- 1.3.1. **Цель олимпиады:**

1. Активизировать интерес школьников к изучению музыкального искусства, урокам музыки.
2. Выявить и поддержать талантливых, одаренных учащихся, учителей музыки Иркутской области.
3. Развивать творческие и интеллектуальные способности обучающихся общеобразовательных учреждений, привлекать внимание обучающихся и педагогов к комплексному изучению музыкального искусства.
4. Способствовать присвоению общечеловеческих нравственно-этических ценностей, отраженных в произведениях музыкального искусства, преобразованию их в личностно - значимые.

1.3.2. Основными задачами олимпиады являются:

- создание условий для выявления одаренных детей, их дальнейшего духовного и культурного роста;
- развитие у обучающихся общеобразовательных учреждений интереса к изучению предмета «Музыка»;
- поднятие престижа предмета «Музыка» как интеллектуально и духовно – значимого компонента основного образования;
- выявление творческих способностей учащихся, обучающихся в «Детских школах искусства»;
- предоставление возможности демонстрации качества работы учителя музыки в качестве обоснования для повышения профессиональной квалификации.

2. Участники олимпиады

Участниками олимпиады являются:

- Победители муниципального этапа Всероссийской олимпиады по музыке 2017-2018 учебного года, обучающиеся межмуниципальных общеобразовательных учреждений с 5 по 9 класс.
- Победители и призеры олимпиады прошлого года.
- Учащиеся Детских школ искусств г. Ангарска, обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусства, а также по дополнительным общеразвивающим программам;
- Воспитанники музыкальных коллективов и кружков общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования занимающихся по программам дополнительного образования.

3. Порядок организации и проведения олимпиады

3.1. Олимпиада проводится **15 декабря 2018 года в 10.00** на базе МБОУ «СОШ № 17» по адресу: г.Ангарск, 17 микрорайон, 17 дом.Телефон 8(3955) 55-10-30

3.2. Олимпиада проводится по заданиям, разработанным творческой группой. Олимпиада должна продемонстрировать готовность участников олимпиады выстраивать диалогические связи с мировой музыкальной культурой. Примерные задания прилагаются.

3.3. Состав творческой группы утверждается на организационном совещании учителей музыки общеобразовательных школ.

4.Условия проведения олимпиады

4.1. Олимпиада проводится на основе базовых общеобразовательных государственных программ.

4.2. Общеобразовательное учреждение, на базе которого проводится олимпиада, несет ответственность за сохранность имущества членов жюри, оргкомитета, руководителей команд и участников олимпиады

5. Порядок участия в олимпиаде.

5.1.Для участия в олимпиаде необходимо направить заявку (по прилагаемой форме) до 10 декабря в оргкомитет Олимпиады по электронному адресу: sol-gala@mail.ruответственному куратору Соловьевой Галине Рафаиловне. Контактный телефон: 8(950) 116-25-69

5.2. Каждую команду возглавляет руководитель, педагогический работник или организатор, назначенный приказом образовательного учреждения, учреждения дополнительного образования. Руководитель несет ответственность за сохранность жизни и здоровья детей на пути следования и во время проведения олимпиады.

5.3. Руководитель команды должен иметь при себе и представить по прибытии: списочный состав участников команды;

5.4. Работы участников шифруются.

5.5. Олимпиада начинается в 10 часов; регистрация – с 9.30, продолжительность олимпиады составляет не более 2-х астрономических часов.

5.6. Во время проведения олимпиады в аудиториях находятся ассистенты.

6.8. Апелляция предусматривается.

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Итоги подводятся по результатам олимпиады.

7.2. При подведении итогов предметное жюри руководствуется следующими положениями:

- победителем становится участник, набравший наибольшее количество баллов.

- призеры определяются по большему количеству баллов.

7.3. Участие в олимпиаде по музыке предусматривает личное первенство.

7.4.Учителя, подготовившие победителей олимпиады, награждаются благодарностями.

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА И ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ МЕЖМУНИПАЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО МУЗЫКЕ

Николаева Татьяна Васильевна	Методист МБУ ДПО ЦОРО
Соловьева Галина Рафаиловна	Ответственный куратор за проведение олимпиады
Гости (по итогам заявок)	

После 10.12.2018 Вам будут высланы примерные олимпиадные задания.

Мы

подготовили для учеников интересные задания, которые не просто проверят их знания, но и

повысят интерес и мотивацию к учебе. По уровню сложности задания подходят для большинства учеников, поэтому никто из ребят не останется в стороне от увлекательного интеллектуального соперничества и побед.

Форма заявки

ЗАЯВКА

На участие _____ в межмуниципальной, межведомственной олимпиаде _____
ОУ

№п/п	Фамилия, имя участника	Класс	Ф.И.О. педагога	Наименование программы, по которой работает учитель

Руководитель команды _____
(Ф.И.О., должность)

Приложение № 4

ПОЛОЖЕНИЕ

о II межмуниципальной, I межведомственной интеллектуально – творческой игре по музыке для учащихся 2-4-х классов общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования, школ искусств

Общие положения.

Игра проводится Ассоциацией педагогов «СО-ДЕЙСТВИЕ» совместно с муниципальным МО учителей музыки.

Цели и задачи игры.

- Повышение у школьников интереса к предмету музыка.
- Развитие коммуникативных способностей.
- Формирование навыков коллективного сотрудничества.

Участники игры.

В интеллектуальной игре имеют право участвовать учащиеся 2-4х классов средних общеобразовательных школ, инновационных учебных заведений и школ искусств. От каждого учреждения по одной команде. В состав команды входят: один второклассник, один третьеклассник, два четвероклассника. Участники музыкальных кружков, музыкальных классов школ искусств определяются по возрасту: один участник 8 лет, один - 9 лет, два - 10 лет.

Срок проведения игры и подачи заявок:

1. **Игра состоится 15 декабря 2018г. 10.00 ч.** на базе МБОУ «СОШ № 17»
2. Заявки на участие подаются на эл. адр.: vera2560@mail.ru Якущенко В.В. до 10 декабря 2018г.

Порядок организации и проведения игры.

Проведение и техническое обеспечение интеллектуальной игры осуществляется оргкомитетом, в состав которого входит: методист ЦОРО, члены ММС, учителя музыки, педагоги дополнительного образования.

Итоги подводит жюри, которое назначает оргкомитет. В состав жюри входят учителя музыки, педагоги дополнительного образования.

Правила игры

Перед началом игры каждая команда получает маршрутные листы с указанием последовательности прохождения этапов.

1. Музыкальный звукоряд.

Участникам предлагается текст рассказа или сказки с использованием названий нот, которые заменяют слова или часть слова. Школьники должны прочитать текст без ошибок и с выражением.

Продолжительность этапа – 3 минуты.

Оценивается по 5-тибалльной системе.

2. Загадки о музыке.

Дать ответы на предложенные музыкальные загадки – четверостишия. (10 загадок).

Продолжительность этапа – 10 минут.

Оценивается по 10 –тибалльной системе.

3. Музыкальный эрудит.

Дать ответы в письменной форме на предложенные тестовые задания по теме «Музыка» (10 вопросов).

Продолжительность этапа – 10 минут.

Оценивается в 10 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ).

4. Музыкальные инструменты.

Учащимся будут предложены карточки с изображением. Нужно назвать музыкальные инструменты и группу музыкальных инструментов к которой они относятся.

10 минут по 1 баллу за каждый правильный ответ.

5. Музыкальная интерактивная игра.

Обучающиеся отвечают на вопросы из образовательной области «Искусство» (Музыкальное искусство). (12 вопросов)

Время выполнения – 20 минут. Оценивание: по 1 баллу за каждый правильный ответ.

6. Финансовое обеспечение:

Финансовые условия участия в игре: организационный взнос 50 руб. оплата производится при регистрации.

Жюри имеет право снизить количество баллов за нарушение дисциплины.

Оргкомитет имеет право добавить дополнительные этапы игры (в случае большого количества участников): «Композиторы и их произведения», «Анаграммы», «Жанры в музыке» и т.д.)

Образец заявки.

Заявка на участие в интеллектуально – творческой игре по музыке
МОУ «СОШ № _____»

№	Ф.И. участника (полностью)	Класс	Ф.И.О. учителя	e-mail, телефон
1				
2				

Директор МБОУ _____

Якущенко В.В.: т. 89500946947

Эл.адр.: vera2560@mail.ru